

SEUL LE SILENCE

de Katia Jarjoura

Résumé court

Menacée dans son pays, Neda, une étudiante syrienne, a dû fuir pour la France, laissant sa mère et son petit frère sous les bombes. Rongée d'inquiétude, elle essaie constamment de les rejoindre par Skype, mais la liaison passe rarement...

Résumé long

Menacée dans son pays, Neda, une étudiante syrienne, a dû fuir pour la France, laissant sa mère et son petit frère derrière elle. La vie de réfugiée de guerre n'est pas simple, entre la paperasse interminable et les cours de français, mais le plus ardu demeure la distance avec ses proches qui sont restés sous les bombes. Rongée d'inquiétude, Neda essaie constamment de les rejoindre par skype, mais la liaison passe rarement. Cette histoire raconte la violence de l'exile, cet état d'être troublant qu'éprouvent les déracinés condamnés à survivre loin de leur pays.

Fiche Technique

Ecrit et réalisé par	Katia Jarjoura
Image	Thomas Favel
Son	Jérôme Ayass, Benoît Gargonne, Jean-Guy Véran
Montage	David Pujol, Ranwa Stephan
Interprétation	Masa Zaher, Anas Nassar, Darina al Joundi
Produit par	Michel Zana et Alice Ornières
Production	Blue Train Films et Echo Films
Co-production	Ezekiel Films
Avec le soutien du	CNC, de la CGET, de France 3 et de la région Normandie
Année	2017
Durée	30 min
Format	HD